

BTEC National Diploma in Popular Music	ND1
---	------------

Unit	Language of Music
Assignment	4
Date Issued	26.4.2006
Date Due	24.5.2006
Task or Brief (what you need to do)	<ul style="list-style-type: none"> ✓Ti sarà chiesto di completare in classe alcuni esercizi formali (chiavi, intervalli, scale, accordi, analisi, valori musicali, scrittura etc.), con i quali poter dimostrare il tuo grado di comprensione della notazione musicale corretta. ✓Componi su figure armoniche date un tema e variazioni. Arricchiscilo con vari elementi, quali: introduzione, linea di basso, backing track, eventuale solo, effetti sonori. Il giorno della consegna spiegherai alla classe l'intento compositivo, che avrai esposto in una breve relazione.
Submission	Eserciziario compilato. Partitura e traccia audio del brano. Presentazione scritta (circa 300 parole).
Assessor	Marco Pasetto (MaP)
Learning Outcomes	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identify and respond to the elements of music. 2. Interpret various systems of music notation.
Assessment Criteria	<p>You must demonstrate the ability to:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.2. define accurately and illustrate creatively common musical terms (tempo, tonality, timbre) 2.1. describe different types of notation and give pertinent examples of their use 2.3. use signs and symbols accurately to record and create music and musical exercises.
More Grading Criteria	<p>Pass: quando l'eserciziario è sufficientemente corretto e il brano risulta abbastanza decoroso all'udito</p> <p>Merit: quando l'eserciziario è corretto e il brano suona bene all'udito</p> <p>Distinction: quando l'eserciziario è senza errori e il brano risulta vibrante e creativo</p>

Internal verification and approval signature	
---	--