

**BTEC National Diploma in Popular Music****ND2**

Unit	Applied Performance Skills
Assignment	1
Date Issued	12.10.2005
Date Due	2.11.2005
Task	<p>Per questo <i>assignment</i> dovrai preparare una presentazione scritta, nella quale analizzerai la tua situazione attuale come musicista e i tuoi bisogni di miglioramento in termini di tecnica ed esecuzione. In particolare, dovrai sviluppare i seguenti punti:</p> <ol style="list-style-type: none">1. un'analisi realistica del tuo livello come esecutore, con particolare attenzione alla necessità di studiare e fare pratica2. un'autovalutazione sulla presenza scenica e in generale sui requisiti per sostenere una <i>performance</i> (principalmente, l'applicazione delle proprie abilità alle situazioni live)3. individuare un repertorio standard (in senso generale) di studio per il tuo strumento e la sua relazione con la tua attività di esercizio quotidiana4. sulla base delle analisi che avrai condotto, dovrai stendere una bozza riguardante il tuo profilo personale come performer.
Submission	Relazione scritta (circa 500 parole, da consegnare in 2 copie)
Assessor	Pepe Gasparini (PG)
Learning Outcomes	<ol style="list-style-type: none">2. Understand how to present public performances of both solo and group materials.3. Identify and develop applied performance skills.4. Develop a familiarity with the standard repertoire of the chosen instrument.
Assessment Criteria	<ol style="list-style-type: none">2.1 Identify personal presentation requirements to enhance performances.2.2 Prepare a development programme to effect a demonstrable improvement in stage-presence and the non-musical elements of performances.3.3 Identify skill needs for application in performance and present a programme of progressive improvement strategies.4.1 List the standard repertoire of your instrument and include significant items in your preparation schedules and performance programmes.4.2 Select items on your list to form a reasonable personal curriculum for this unit.

**Internal verification
and approval signature**